

Laboratorio con Virgilio Sieni *Atlante del gesto_Genova*

Lunedì 28 novembre 2016, ore 11.00-14.00
Teatro dell'Archivolto – Sala Mercato
Genova

DESTINATARI

Danzatori maggiorenni conoscitori delle tecniche della danza contemporanea.

Il laboratorio di ricerca sul gesto sarà anche finalizzato all'individuazione di possibili **collaboratori artistici** per il percorso *Atlante del gesto_Genova*, un progetto di Virgilio Sieni per la città di Genova che si svolgerà nei mesi di febbraio, marzo, aprile e maggio 2017.

IL PROGETTO

Atlante del gesto_Genova nasce dall'originario progetto *Atlante del gesto* concepito dal coreografo Virgilio Sieni. Esso è stato declinato per il territorio genovese sviluppandolo nell'ambito del progetto europeo Horizon 2020 ICT DANCE - dedicato alle sostituzioni sensoriali e alla relazione tra danza e nuove tecnologie interattive - e valorizzando il suo rapporto con *l'Atlante delle immagini* di Aby Warburg, che Virgilio Sieni fa proprio, facendo sì che anche il gesto, così come l'immagine, diventi veicolo della tradizione culturale e della memoria sociale.

L'iniziativa vedrà come protagonisti danzatori professionisti e cittadini di tutte le età, con o senza esperienza di danza, della città di Genova, i quali saranno coinvolti in un percorso di formazione finalizzato alla creazione di azioni coreografiche, che verranno poi presentate al pubblico in forma di spettacolo. Ciò avverrà in luoghi simbolici della città quali Palazzo Reale, dove esse potranno essere non solo viste, ma anche *ascoltate*, trasformate in suono dalle nuove tecnologie sviluppate da Casa Paganini-InfoMus nel progetto DANCE.

Atlante del gesto_Genova tenta di riconsegnare ai cittadini il senso della frequentazione delle persone e dei luoghi, attraverso un progetto che parte dalla vicinanza tattile all'altro, dalla ricerca sul gesto, dalle relazioni tra le qualità del movimento e il loro ascolto, per riavvicinarsi ai propri simili e al proprio territorio. Con tale spirito, tutti gli interpreti, cittadini e professionisti, saranno chiamati a dar vita a una comunità del gesto, nella quale il corpo si apre a un laboratorio continuo di sguardi, vicinanze, sostegni, scambi e sostituzioni dei sensi. Il progetto guarda così all'individuo, ma contemporaneamente anche al territorio che egli abita, per far emergere una mappa del gesto intesa come un percorso dell'uomo d'oggi, in rapporto con la natura del paesaggio, con le tracce antropologiche, artistiche e sociali della città.

VIRGILIO SIENI

Danzatore e coreografo tra i più rappresentativi nel panorama europeo, Virgilio Sieni è stato direttore della Biennale di Venezia Settore Danza dal 2013 al 2016. Dirige a Firenze Cango, Centro di produzione sui linguaggi del corpo e della danza. Ha creato spettacoli per le massime istituzioni musicali e teatrali italiane ed europee e ha ricevuto numerosi premi della critica. Nel 2013 è stato nominato *Chevalier de l'ordre des arts et des lettres* dal Ministro della cultura francese.

PROGETTO EUROPEO HORIZON 2020 ICT DANCE - Casa Paganini, 2015-2017

Il cuore del progetto europeo DANCE, coordinato da Casa Paganini-InfoMus, interroga come e quanto le qualità affettive e relazionali del movimento possano esprimersi, rappresentarsi, analizzarsi entro, e come, uno spazio sonoro/musicale. DANCE si propone di capire che cosa possa significare, “chiudendo gli occhi”, la percezione dell’espressività di una danza, la partecipazione all’emozione trasmessa da una serie di movimenti nello spazio, la comprensione del linguaggio non verbale di corpi che comunicano, si seguono e conducono, attraverso la sintassi dei loro gesti, immaginando e interrogando teoreticamente concrete modalità di ascoltare una coreografia, sentire un balletto. DANCE si sviluppa in tre ambiti differenti, ma fortemente integrati e interagenti: *Ricerca scientifica e tecnologica* sulle complesse relazioni neurofisiologiche tra percezione e cognizione, sui modelli computazionali di riconoscimento delle qualità emozionali del movimento; *Inclusione e riabilitazione* attraverso l’elaborazione di nuove esperienze non visive del movimento per creare nuove comunità emozionali di vedenti e non vedenti; *Sperimentazione artistica*, che trova il suo più profondo compimento nel progetto “Atlante del gesto_Genova”.

PARTNER DEL PROGETTO

Casa Paganini-InfoMus Research Centre, DIBRIS - Università degli Studi di Genova; Accademia sull’arte del gesto; Compagnia Virgilio Sieni; CANGO Centro di produzione per la danza; Goethe-Institut Genua; Palazzo Reale Genova; Teatro dell’Archivolto.

LUOGO E ORARIO DEL LABORATORIO

Teatro dell’Archivolto – Sala Mercato
Piazza Gustavo Modena, 3 – Genova
Lunedì 28 novembre 2016, ore 11.00-14.00

DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

Scheda anagrafica (in allegato)

INVIO DOCUMENTAZIONE

La documentazione dovrà essere inviata all’indirizzo e-mail promo@archivolto.it entro e non oltre **domenica 20 novembre 2016** e dovrà essere indicato come oggetto LABORATORIO VIRGILIO SIENI.

QUOTA E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

La quota di partecipazione è di **20 Euro**.
Il laboratorio è rivolto a un numero massimo di 20 partecipanti.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI chiamare Teatro dell’Archivolto, tel. +39 010 6592220